

[View this email in your browser](#)

Vincent Rietveld <info@dewarmewinkel.nl>

wo 26 aug. 17:43 (1 uur geleden)

aan iedereen, mij

Ha Ward (cc hele warme winkel),

Check deze mail. Kwam binnen op de info mail.

x Vincent

----- Doorgestuurd bericht -----

Van: Mr.Drs. I.K. (Ingrid) van

Engelshoven <ingrid.van.engelshoven66@minocw.nl>

Datum: wo 26 aug. 2020 om 15:29

Onderwerp: Peepshow Palace

Aan: De Warme Winkel <info@dewarmewinkel.nl>

Beste directie van Theatergroep De Warme Winkel,

Namens het hele kabinet, het ministerie van OC&W, maar zeker ook vanuit mijzelf als persoon, wil ik bij deze mijn grote bewondering en dank uitspreken voor jullie prestaties deze zomer. Niet alleen hebben jullie een grote flexibiliteit getoond door als eerste echt Corona theater te maken met de voorstelling 'Alleen Samen', ook hebben jullie een platform gecreëerd met de Peepshow Palace en het Peepshow Palace Festival waarop een veelheid en een grote verscheidenheid aan podiumkunstenaars hun werk hebben kunnen tonen. Een prachtig initiatief en broodnodig in deze tijd dat de kunsten het zo verschrikkelijk moeilijk hebben.

Ik begreep dat uw organisatie van zins is met de Peepshow Palace en een selectie uit het peepshow palace festival als 'rondreizend circus' neer te strijken in andere steden. Dat is een prachtig plan en ik hoop van harte dat de huidige situatie in Europa het toelaat dat jullie en jullie werk en vrienden ook in Lissabon, Antwerpen en Berlijn te zien zullen zijn, want het is het corona-visitekaartje van Nederland! Het geeft de Vaderlandse waarden van wendbaarheid, opportunisme, gulheid en liefde voor- en geloof in de kunsten weer vlees aan de botten. Ik hoop echter ook dat jullie binnen de landsgrenzen nog zullen neerstrijken bijvoorbeeld in Groningen en Rotterdam, hopelijk lukt dat. Mocht dat nu niet lukken om welke reden dan ook, dan ben ik van harte bereid om te onderzoeken of uw producties misschien in onze Kamer kunnen spelen. Die is weliswaar maar halfrond, maar het gaat toch om het idee lijkt me en het staat 's avonds vaak leeg. Er zal korte opbouwtijd zijn, maar er zijn zeker in de rechts-populistische hoek genoeg kamerleden die graag de handen uit de mouwen steken. Mijn invloed op het Binnenhof is niet heel groot helaas, maar ik zal kijken wat ik kan doen.

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate](#) ▼

repertoiretooneel, maar dat was helaas uitverkocht. Op die andere dagen is het voor mij niet haalbaar. Het is de laatste week en ik wil per se nog iets zien, maar die bandjes mikken op een een wat jonger publiek lijkt me (ook al heb ik wel eens eerder met mijn krullen gezwaaid op de beats van Hi Hawaii!!) Maar kunnen jullie iets aanraden? Zal ik naar 'FIK.' van BOG.? Of zal ik me laten verrassen door de jonge makers?

Ik kom sowieso zondag naar 'De bonte avond finale peepshow breakdown orgasme'. Heel veel zin om te zien wat jullie nu weer uit de hoge hoed toveren met BOG., Doek en Sexyland. Wat zijn jullie toch een heerlijke makers!

En hebben jullie misschien nog gezelschapskaarten voor deze week? Anders betaal ik gewoon hoor, geen probleem.

Hoop van jullie te horen.

Hartelijke groet,

Ingrid



Mr.Drs. I.K. van Engelshoven
Minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap

Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap

✉ Rijnstraat 50 | 2515 XP | Postbus 16375 | 2500 BJ | Den Haag



Copyright © 2020 Theatergroep De Warme Winkel, All rights reserved.

Want to change how you receive these emails?
You can [update your preferences](#) or [unsubscribe from this list](#).